

LE SFIDE DELL'ARCHITETTURA

EDILIZIA SOCIALE

Focus | **Opera
Village**

FRANCIS KÉRÉ

ABITARE

La Gazzetta dello Sport

CORRIERE DELLA SERA



**POLITECNICO
MILANO 1863**





09

GERMANIA

*Göttinga,
2003-2015*

**SERGIO PASCOLO
ARCHITECTS**

CASE ROSSE

79

Il complesso di edifici che costituisce l'intervento dello studio di architettura di Sergio Pascolo si colloca in un'area fortemente antropizzata a est rispetto al centro di Göttinga, nei pressi del Göttinger Wald, il grande bosco che è il polmone verde della città. Il progetto di riqualificazione della Zieten-Kaserne sfrutta a proprio vantaggio gli elementi territoriali ereditati dal passato per la composizione planimetrica dell'intervento architettonico.

Gli edifici si trovano in una posizione soprae-



Il volume residenziale che interrompe il ritmo delle abitazioni

levata rispetto al resto della città, su un declivio che porta al bosco, modellato da terrazzamenti che costituivano i piazzali di sosta dei carri armati. Sul primo di questi, si trova il terreno di 13.500 metri quadrati messo a disposizione dalla società comunale di edilizia pubblica per la progettazione di 98 nuove abitazioni sociali a basso costo. Nel 2001 la progettazione del masterplan, realizzato negli anni seguenti in quattro distinte fasi di costruzione, ha dato il via a una più ampia fase di riqualificazione di tutta l'area dell'ex caserma, curata sempre dallo studio di architettura Sergio Pascolo. Inoltre, la difficile sfida di riuscire a creare urbanità attraverso il disegno architettonico è

stata risolta attraverso differenti soluzioni formali. Da un lato, la leggera curvatura dell'asse stradale che segue i terrazzamenti ha consentito ai progettisti di spezzare l'andamento lineare delle unità abitative a favore di una, seppur minima, complessità geometrica all'interno di un lotto rettangolare stretto e lungo. Dall'altro, il modulo viene aggregato a gruppi di sei, quattro e tre a costituire corpi edilizi uguali per caratteristiche architettoniche, ma differenziati da un ritmo irregolare che spezza la monotonia. Il complesso è chiuso a nord dall'unico volume che si discosta completamente da quelli descritti in precedenza, un edificio di testa posizionato in corrispondenza

L'UTILIZZO DEL LOTTO

Il progetto di riqualificazione della Zieten-Kaserne di Sergio Pascolo Architects si inserisce all'interno di un lotto fortemente caratterizzato dagli interventi urbanistici del passato. Il primo dei terrazzamenti - che portano al Gottinger Wald -, con una superficie di 13.500 metri quadrati, utilizzato in precedenza come piazzale di sosta per i carri armati tedeschi, viene sfruttato per insediare il progetto di 98 unità abitative sociali.



della strada che connette il quartiere residenziale con il centro storico. Questa ripetizione di elementi planimetrici viene rafforzata in alzato da coperture a falde che interrompono il legame con i tradizionali edifici in linea chiusi da elementi piani e segnano attraverso elementi plastici il paesaggio urbano.

Ogni modulo è costituito da quattro setti distanziati di 5,4 metri che delimitano i due moduli abitativi ai lati, con al centro gli elementi di risalita verticale e un ulteriore spazio domestico, che a seconda delle esigenze degli inquilini può variare la conformazione degli appartamenti. Questi, infatti, di base sono costituiti da una cucina a vista, uno spazio soggiorno-pranzo arricchito da una loggia, un piccolo bagno e una camera da letto, sfruttando lo spazio abitativo centrale possono ingrandirsi inglobando una o due camere da letto. Nei due piani di copertura, infine, si trova un appartamento duplex. Con questa composizione architettonica, si generano spazi flessibili in grado di andare incontro alle diverse esigenze dei residenti.

L'edificio di testa, invece, ospita sia alloggi sia funzioni diverse quali dimore per persone con disabilità psichica con annessi servizi per le attività comuni, oltre a bar e locali, un panificio e un ambulatorio utili per tutta la comunità.

LE UNITÀ ABITATIVE

I moduli, formati da quattro setti paralleli e distanziati di 5,4 metri, all'interno dei quali si dispongono due appartamenti per piano, accorpati con un ritmo irregolare di sei, quattro e tre edifici, compongono la struttura planimetrica dell'intervento. Questa disposizione segue la curvatura della strada e viene arricchita in prospetto da strutture a falde che si discostano dalla tradizione degli edifici in linea chiusi da una copertura piana.



